

ASOLA

PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO LUBES 2023/2024

Palazzo Comunale- Sala Ex Giudici di Pace

Piazza XX Settembre 1 - Asola (MN)

Ore 15:00



FINE DEL NOVECENTO- LA RIVOLUZIONE NEGLI EQUILIBRI DI POTERE MONDIALI Giuliano Noci, Pro Rettore Politecnico di Milano	4 OTTOBRE 2023
LEONARD BERNSTEIN. DALLA MUSICA COLTA AL MUSICAL Olivia Bottesini, musicologa	11 OTTOBRE 2023
COME RANE INTORNO A UNO STAGNO. LA MAGNA GRECIA Paolo Bonini, archeologo e docente di storia	18 OTTOBRE 2023
DON CARLOS E REQUIEM: DUE RIFLESSIONI DI GIUSEPPE VERDI SUL TEMA DELLA MORTE Simone Manfredini, musicologo	25 OTTOBRE 2023
PENSARE IL RISORGIMENTO OGGI Carlo Saletti, storico	8 NOVEMBRE 2023
BERGAMO: visita ai monumenti della Città Alta	15 NOVEMBRE 2023
ASPETTI DELLA BRESCIANITÀ: MODI DI DIRE DEL DIALETTO Massimo Lanzini, editorialista del Giornale di Brescia	22 NOVEMBRE 2023
PARADIGMA GRECO E PARADIGMA EBRAICO CRISTIANO DELLA CONOSCENZA Giovanni Luca Capoferri, docente di filosofia	29 NOVEMBRE 2023
MADONNARI: IL FASCINO DI UN'ARTE EFFIMERA Paola Artoni, storica dell'arte	6 DICEMBRE 2023
IL RUOLO DELLE CURE NATURALI PER IL BENESSERE DELLA PERSONA Virgilio Donato, medico chirurgo ed esperto in medicina naturale	13 DICEMBRE 2023
COSA SUCCEDA QUANDO LEGGIAMO? Bitasi Simonetta, lettrice professionista	10 GENNAIO 2024
DA CHICAGO A DUBAI: L'ARCHITETTURA VA VERSO IL CIELO Graziella Freddi, architetto	17 GENNAIO 2024
ORIGINE DEI COGNOMI BRESCIANI Alberto Fossadri, Brescia genealogica	24 GENNAIO 2024
BRESCIA: visita al Cimitero monumentale "Vantiniano"	31 GENNAIO 2024
A LEZIONE DI MARKETING DA GIULIO ROMANO - COSA C'ENTRA IL MARKETING CON LA STORIA DELL'ARTE? Giacomo Cecchin, giornalista divulgatore	7 FEBBRAIO 2024

**ARTE E STORIA: LE GRANDI COLLEZIONI RINASCIMENTALI CHE HANNO
POSTO LE BASI PER LA REALIZZAZIONE DELLE RACCOLTE
CONTEMPORANEE. IL CASO FARNESE**

Marco Horak, storico dell'arte

21 FEBBRAIO 2024

L'UOMO: PADRONE O CUSTODE DELLA NATURA?

Mons. Giacomo Canobbio, teologo

28 FEBBRAIO 2024

IDENTITÀ DELLA LOMBARDIA

Stefano Bruno Galli, docente di dottrine politiche

6 MARZO 2024

MONTICHIARI: visita al Castello Bonoris

13 MARZO 2024

**EDUCARE OGGI. I CAMBIAMENTI DEI RUOLI EDUCATIVI NEL MONDO
DIGITALE**

Damiano Guberti, psicologo e psicoterapeuta

20 MARZO 2024

**PARLARE DI DISABILITÀ: DAL LINGUAGGIO ALLE MODALITÀ
COMUNICATIVE CONTRO L'ABILISMO. FOCUS SULL'ACCOGLIENZA
ACCESSIBILE**

Valentina Tomirotti, giornalista e blogger

3 APRILE 2024

SAN FAUSTINO E GIOVITA: LA VERA STORIA

Angelo Baronio, storico

10 APRILE 2024

Incontro Gemellato con la Libera Università di Campegine

VISITA GUIDATA A GUASTALLA

**LEZIONE: USCIRE DALLE GUERRE. STORIA, MEMORIA E OBLIO PER
ELABORARE I CONFLITTI DEL LUNGO '900**

Mirco Zanoni, coordinatore culturale dell'Istituto Cervi

17 APRILE 2024

LA MODA MASCHILE NELLA STORIA

Barbara d'Attoma, storica dell'arte

24 APRILE 2024

**NASCITA E SVILUPPO DELLA PALETOLOGIA NEL MANTOVANO. IL
RUOLO DI LUIGI RUZZENENTI**

Debora Trevisan, funzionario SABAP di Lodi, Cremona e Mantova

8 MAGGIO 2024

MUSEI CIVICI DI REGGIO EMILIA: PALAZZO DEI MUSEI

15 MAGGIO 2024

**PERCHÈ SANREMO È SANREMO: CANZONI, STORIE E ANEDDOTI DAL
FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA**

Stefano Giacomelli e Ilaria Togatini, musicisti

22 MAGGIO 2024

Le lezioni potranno subire, per motivi indipendenti dalla volontà degli organizzatori, piccole variazioni o spostamenti.

La LUBES si impegnerà come sempre a fare in modo che il calendario delle lezioni venga rispettato nella sua interezza.

L'iscrizione, aperta a tutti, prevede il versamento di una quota che consentirà la partecipazione, senza obbligo di frequenza, alle lezioni e agli incontri di tutto l'anno accademico.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

MUSEO CIVICO G. BELLINI

Via Giuseppe Garibaldi 7, Asola (MN)

0376 710171 -

museo@comune.asola.mn.it

QUOTA D'ISCRIZIONE 2023/2024

35,00€