



Biblioteca
20 ore
18.00-20.00
€ 40

INGLESE INTERMEDIO E AVANZATO

Iscrizioni entro il 12 ottobre

Dopo il corso base due diversi livelli. Uno intermedio e uno avanzato alla scoperta della lingua e della cultura inglese.



INFORMATICA BASE E INTERMEDIO

Biblioteca
20 ore
18.00-20.00
€ 40
Iscrizioni entro il 12 ottobre

Se desideri acquisire competenze informatiche fondamentali o approfondire le tue conoscenze, puoi scegliere tra i nostri corsi di informatica base o di livello intermedio per PC (no Mac). Il corso di informatica base ti guiderà attraverso i concetti fondamentali, dalla navigazione online alla gestione dei file. Se hai già familiarità con i rudimenti, il corso di livello intermedio ti condurrà oltre, coprendo argomenti avanzati come l'uso di Word ed Excel.



Biblioteca
18.00-20.00
€ 40

ALFABETIZZAZIONE DONNE STRANIERE

Iscrizioni entro il 12 ottobre

I percorsi di alfabetizzazione e di apprendimento della lingua italiana, destinati alle donne straniere, sono finalizzati al conseguimento di un titolo attestante il raggiungimento di un livello di conoscenza della lingua italiana (livello A1 e A2).



Info e iscrizioni:

Informatica, inglese e alfabetizzazione

CPIA Centro provinciale Istruzione Adulti
V. Saccole Pignole, 3 (c/o Istituto Superiore "G. Falcone")
46041 Asola | MN TEL: 0376 1590684
Tutti i giorni dalle ore 15.00 alle ore 18.00
Sede corsi: Biblioteca Comunale "A. Torresano" V. Ziacchi 4

Tutti gli altri laboratori

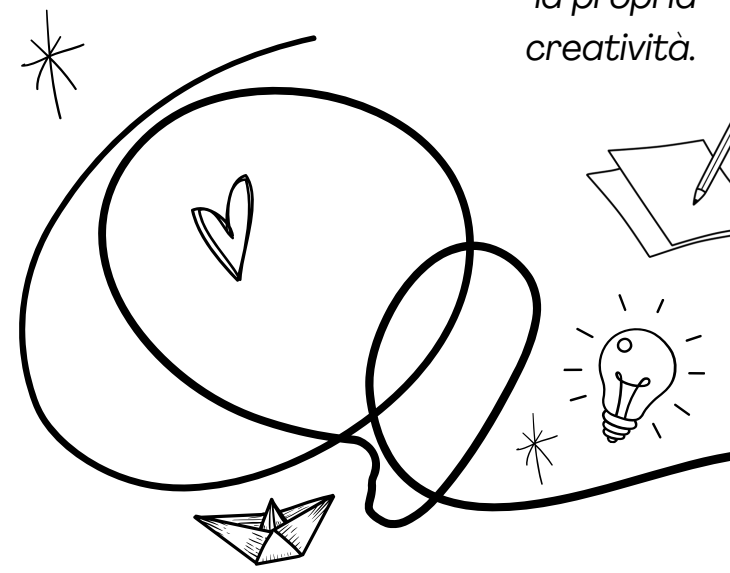
Museo civico Goffredo Bellini
Via Giuseppe Garibaldi, 7
46041 Asola | MN TEL: 0376 733075
museo@comune.asola.mn.it | www.museobellini.it



Città di Asola

Corsi e laboratori creativi

Proposte per chiunque abbia voglia di approfondire e sperimentare nuove modalità espressive, riscoprire affascinanti tecniche artigianali o sviluppare la propria creatività.





ORTO BIOLOGICO

Dario Zanella

Biblioteca
Venerdì 8 e 15 novembre 2024
20.30-22.30

€ 20 | Iscrizioni entro 26 ottobre

Come coltivare l'orto senza usare prodotti chimici e ottenere verdure biologiche sane e rispettose dell'ambiente. Dalla semina alla raccolta e alla preparazione del terreno. Una concimazione naturale per la difesa biologica da insetti e malattie funginee. Si parlerà di orto sinergico, del calendario delle semine e dei trapianti, di alberi da frutto, erbe aromatiche e di tanto altro ancora.



RICAMO CREATIVO

Elena Sueri
Nina Atelier

Museo
Sabato 9 novembre 2024
15.00-19.00
€ 60 | Iscrizioni entro 26 ottobre

Progetteremo e realizzeremo un ricamo su una shopper/t-shirt 100% CO bio. Al momento dell'iscrizione si comunicherà la propria preferenza tra shopper e t-shirt. Insieme verrà consegnato un kit da ricamo (tessuto di prova, cerchio, ago e filo) e una piccola dispensa con i punti base più utilizzati.



COLLANA IN CORDA

Mariachiara Almici
Barbai knitwear and more

Museo
Sabato 23 novembre 2024
14.30-18.30
€ 25 | Iscrizioni entro 9 novembre

Gli accessori più belli da indossare sono spesso quelli realizzati con le nostre mani. Impareremo a realizzare eleganti nodi di macramè e trasformarli in collane con la tecnica dell'avvolgimento.



DISEGNO ANATOMICO DI UCCELLI E MAMMIFERI

Ettore Anzalone

Museo
Sabato 11-18 gennaio | 1-8 febbraio 2025
15.30-17.30
€ 25 | Iscrizione entro 21 dicembre

Il corso verterà soprattutto sulle nozioni anatomiche dei vertebrati oggetto di questo corso, pertanto i partecipanti al corso sono liberi di utilizzare la loro tecnica pittorica prediletta (a matita, acquerello, a penna, a olio). Si illustreranno le tecniche a matita, a penna e con gli acquerelli.

INCISIONE E STAMPA

Elisa e Angelica
Tigre contro Tigre

Museo
Sabato 15 febbraio 2025
14.30-18.30
€ 55 | Iscrizione entro 1 febbraio

Hai mai preso in mano una sgobbia? In questo workshop prenderemo confidenza con tutti gli strumenti che servono per incidere. Trasformeremo un disegno in un timbro, da stampare su carta o su stoffa.



CIANOPIA

Giulia Sassi
Anima Blu Cianotipia

Museo
Sabato 15 marzo 2025
13.30-16.00
€ 38 | Iscrizioni entro 1 marzo

Esploreremo la storia e il procedimento tecnico della cianotipia (antico metodo di stampa caratterizzato dal tipico colore Blu di Prussia.) Ci metteremo in ascolto per lasciarci andare al processo creativo. Fiori e foglie saranno d'ispirazione per il lavoro e ogni partecipante realizzerà alcuni elaborati con la tecnica della cianotipia. Il laboratorio è aperto a tutti e non è necessario avere capacità pregresse.



CUCITO DI SOPRAVVIVENZA

Monica Raschi
Monica Raschi Atelier

Museo
Sabato 22-29 marzo e 5 aprile 2025
14.30-18.30
€ 45 | Iscrizioni entro 8 marzo

Il primo corso è dedicato a chi si sente una frana con ago e filo! Con poche e pratiche indicazioni impareremo ad eseguire un orlo, cambiare una cerniera e riattaccare bottoni. Monica Raschi Atelier ci insegnerà come "sopravvivere" ai nostri piccoli problemi sartoriali con poche e pratiche indicazioni